

1801130301050001
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
MASTER OF ARTS (HINDI) (FIRST SEMESTER)
STUDY OF LITERARY ACTIVITIES IN SPECIFIC AGES
LEVEL 5

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

a. Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (HINDI)**
(FIRST SEMESTER)

b. Name of the Subject: **STUDY OF LITERARY ACTIVITIES IN**
SPECIFIC AGES - LEVEL 5

c. Subject Code No: **1801130301050001**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Student's Signature

Q.1 किन्ही पाँच बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

10

1) धार नरेश कौन है?

(A) राजा भोज परमार

(B) बीसलदेव

(C) नरपति नाल्ह

(D) पृथीराज चौहाण

2) पूर्व जन्म में रानी राजमती क्या होकर जन्मी थी?

(A) गाय

(B) कोयल

(C) हिरणी

(D) मोरनी

3) 'अस्त्रिय जनम कांय दिघड महेस। अवर जनम थारइ घणा रे नरेश।' – किसका कथन है?

(A) भानुमती

(B) पद्मावती

(C) मीराबाई

(D) राजमती

4) राजा नल किस वंश के थे?

(A) गुर्जर

(B) सिसोदिया

(C) कुशवाहा

(D) सूर्य

- 5) ढोला की शादी पहले किसके साथ होती थी?
 (A) मालवणी (B) मारवणी
 (C) उमा (D) चंपावती
- 6) मारवणी किस राग में अपने संदेश बनाकर ढाढीयों को देती है?
 (A) मल्हार (B) पहाड़ी
 (C) भैरव (D) मारू
- 7) सिद्धों की संख्या कितनी थी?
 (A) 54 (B) 64
 (C) 74 (D) 84
- 8) हिंदी का पहला महाकाव्य किसे माना जाता है?
 (A) कामायनी (B) पद्मावत
 (C) पृथ्वीराज रासो (D) रामचंद्रिका

Q.2 कवि नरपति नाल्ह का संक्षेप में परिचय देते हुए 'बीसलदेव रासो, का कथानक लिखिए। **13**

अथवा

भाव और कल पक्ष के आधार पर 'बीसलदेव रासो' का मूल्यांकन कीजिए।

Q.3 'ढोला मारू रा दुहा' में काव्य-स्वरूप स्पष्ट कीजिए। **13**

अथवा

'ढोल मारू रा दुहा' में वर्णित मारवणी के विरह को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

Q.4 टिप्पणी लिखिए- **14**

1) अपभ्रंश का अर्थ और स्वरूप

अथवा

1) अपभ्रंश की मुक्तक काव्य-धारा।

2) आदिकालीन लौकिक काव्य

अथवा

2) आदिकाव्य की कथानक-शैलियाँ
